

Aquesta activitat serà convalidada per **1 crèdit de lliure elecció** als estudiants de diplomatures i llicenciatures, aprovada per acord del Consell de Govern de la Universitat de València, de novembre de 2013

Informació i matrícula: alumnes de la Universitat de València amb crèdits (**certificat acadèmic**), altres estudiantes (**certificat assistència**)

Inscripció fin al **02/05/2014** a través del correu electrònic correo@avca-critica.org

Cal indicar:

Nom, cognoms, NIF, adreça, correu electrònic i telèfon de contacte

Preu: **40 € estudiants Universitat de València**
45 € altres estudiants i public en general

Triodos bank: IBAN : ES13 1491 0001 2020 3176 4927 (només per transferència)

Imprescindible lliurar el rebut del pagament abans del curs al mateix correu electrònic de l'inscripció.

Dirigit a: preferentment a **estudiants de la Universitat de València, de Belles Arts, del Màster de Professorat de Secundaria o altres màsteres relacionats con el àmbit educatiu i artístic, així com qualsevol persona interessada en el tema.**

Lloc: Campus de Blasco Ibáñez. **Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació**, avinguda Blasco Ibáñez, nº 32-1.-46010 València
Sala de Junes "César Simón"

Com arribar al campus, en transport públic

autobús: línies 9, 12, 29, 30, 31, 80 i 81

metro: línea 3, parada de Facultats o **línea 5**, parada d'Aragó

bicicleta: -hi ha una parada junt a la mateixa Facultat-



VNIVERSITAT Đ VALÈNCIA

Seminari:

Les potencialitats de l'art contemporani en l'àmbit de l'educació

(convalidable amb 1 crèdit de lliure elecció)

5,7 i 12 de maig de 2014

Professora:

SANDRA MOROS

Organització:

AVCA

:

**Associació Valenciana
de Crítics d'Art**

PRESENTACIÓ

L'art contemporani posseeix una forta connexió amb la realitat, alguna cosa que facilita l'ús d'aquest tipus de propostes artístiques dins de l'àmbit de l'educació per treballar altres continguts o situacions, permetent al seu torn aproximar l'art contemporani als estudiants d'una manera diferent. Aquesta dualitat del seu caràcter fa de l'art contemporani un element amb una gran potencialitat però que en algunes ocasions queda oblidat i relegat a un segon, o fins i tot, últim plànol.

Aquest seminari vol ressaltar aquestes múltiples capacitats que ens ofereix l'art actual en l'àmbit de l'educació, reflexionant sobre l'ús de les pràctiques artístiques dins del centre escolar o aula. Des d'una perspectiva dinàmica i pràctica, aquest seminari analitzarà diferents propostes didàctiques realitzades des de l'àmbit dels museus, i estudiarà també altres activitats educatives que es recolzen en l'art contemporani, i es convertirà en generador de nous recursos didàctics.

OBJECTIUS

- Conèixer i analitzar diferents projectes didàctics realitzats des del museu.
 - Dotar als assistents de nous recursos per aplicar en l'àmbit de l'educació.
 - Crear nous materials didàctics.
 - Conèixer pràctiques artístiques contemporànies des de la perspectiva de l'educació
-

PROGRAMA

Dia 5 de maig (dilluns) de 10:30-13,30 h.

Les potencialitats de l'art contemporani en l'àmbit de l'educació.

Dia 7 de maig (dimecres) de 10,30-13,30 h.:

El museu com a generador de materials. Estudi i anàlisi de projectes educatius.

Dia 12 de maig (dilluns) de 10:30-14:00 h.:

Casos pràctics.
